

Vos rendez-vous
du mois de
février à
Alès Librairie

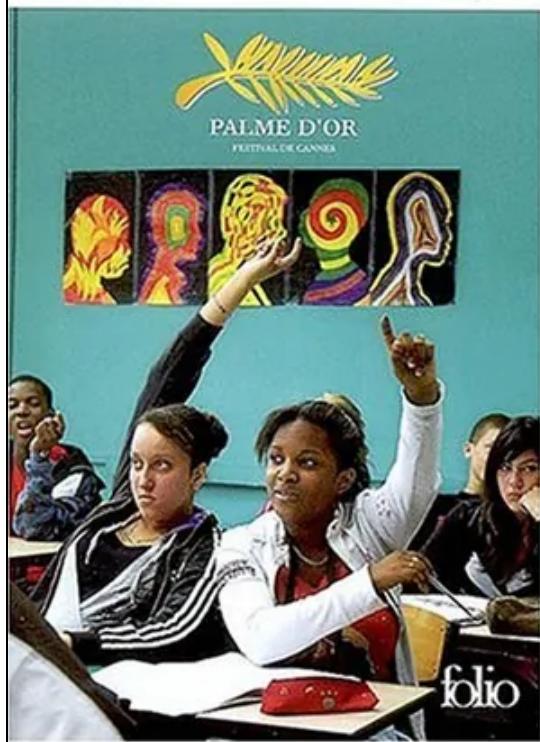
WWW.AESLIBRAIRIE.FR



François
Bégaudeau
Rencontre

Très vite, des lecteur.ices de notre Newsletter du 24.01.26, ont deviné que cet écrivain né à Luçon (85) en 1971 et avait vu l'adaptation d'un de ses livres au cinéma par Laurent Cantet remporter une palme d'or en 2008 était, **François Bégaudeau** ! Bravo ! Il sera entre nos murs (permettez nous de dire 😊) le **samedi 7 février 2026** pour une "dédicace libre," où seule la joie de parler littérature et de partager nos impressions de lectures, en savourant un verre de l'amitié sont attendues.

François Bégaudeau
Entre les murs



C'est *L'amour*, le petit bijou littéraire de Bégaudeau (il enflamma la Rentrée littéraire 2023), qui sera offert aux gagnants de notre jeu. Ce fin roman d'une histoire d'amour entre deux "invisibles", Jeanne et Jacques, dans le Maine-et-Loire à la fin des années 1970, est une prouesse. Il vient enfin de

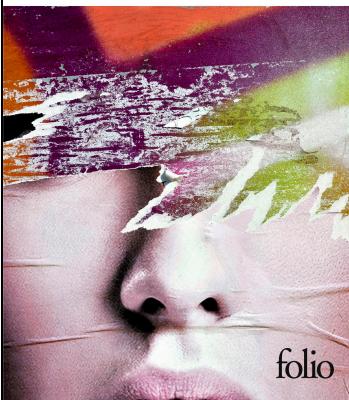
François Bégaudeau

L'amour

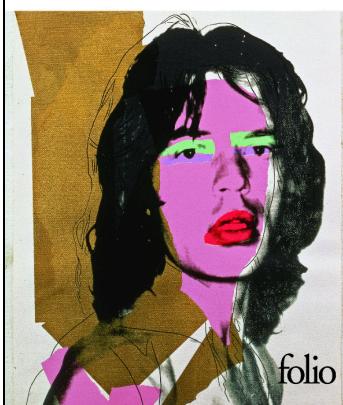


paraître en format de poche chez **Folio** ! Il rejoint chez le même éditeur, *Molécules*, *Un démocrate Mick Jagger*, *Vers la douceur*, *Deux singes ou ma vie politique*, *La blessure la vraie*, *Un enlèvement*, *Jouer juste*, etc., autant de livres, autant d'occasions d'échanger en toute amitié **samedi 7 février** !

François Bégaudeau
Molécules



François Bégaudeau
Un démocrate
Mick Jagger 1960-1969



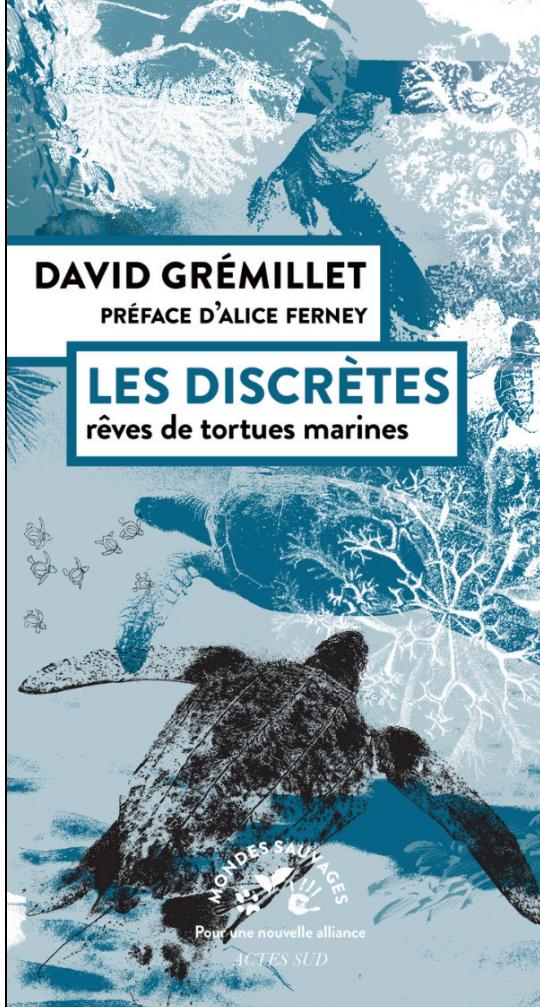
François Bégaudeau
Vers la douceur



David
Grémillet
Rencontre



En attendant de rencontrer David Grémillet **le 13 février 2026**.



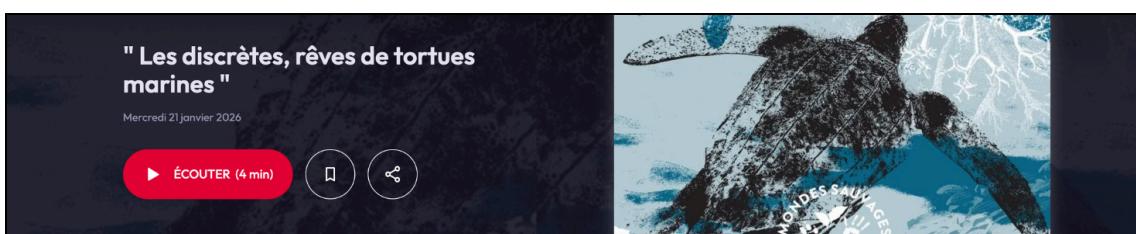
Ce livre est bien un "rêve de tortues", un de ceux qu'elles font au cours de leurs "longs voyages dans le bleu des déserts océaniques", ou qu'elles laissent deviner dans les traces qu'elles dessinent sur le sable, "sand talk".

Ce livre est aussi un "rêve de chercheur" qui (p. 141) "ose une hypothèse" sur les étonnantes plongées de la tortue luth à plus de 1000 mètres de profondeur dans les océans.

David Grémillet propose alors de penser que la tortue, dans ses --->

incroyables périles, s'accorde une "petite pause", avant de se laisser couler tranquillement au fond des océans. Rien de particulier à fuir en surface, ni à manger dans les abysses, juste une douce ombre qui repose les yeux. La belle nageuse s'endort quelques dizaines de minutes. Elle rêve aux océans sans filets meurtriers, aux grandes plages sans 4 x 4 et sans chiens errants."

Ce livre est enfin un rêve de lecteurs.ices car l'expérience personnelle et les connaissances scientifiques s'entremêlent avec une énergie communicative et se disent dans une langue claire et chaleureuse, comme tous les livres de la collection Mondes sauvages Actes Sud. Un même plaisir d'apprendre et de voyager.

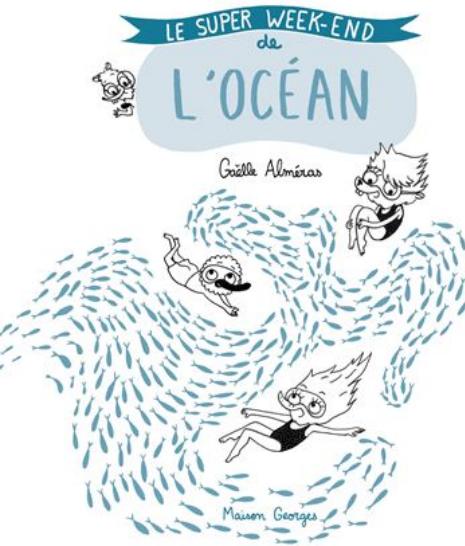


[Cliquez pour écouter](#)

Un mot encore pour revenir sur un livre publié par **Maison Georges**, dans la collection *Le super week-end*, L'océan. Le livre de **Gaëlle Alméras** propose à tous dès 8 ans

une balade ludique et pédagogique de la plage aux abysses et une initiation à la plongée p. 75 !

+ d'infos



Mexico Médée

Dahlia de la Cerda - Editions du sous-sol

Un recueil de six nouvelles (genre quelque peu délaissé en France) au style vif tel un *corrido tumbado* qui bouscule les genres, les frontières et le lecteur ; un savant mélange d'ancien et de nouveau, de folklore et de pop culture, de brutalité et de douceur, de vérité et d'étrangeté pour dire la violence du quotidien de la jeunesse mexicaine.

Aztlán, île de la mythologie aztèque, devient sous la plume de **Dahlia de la Cerda** le miroir de cette société contemporaine gangrenée par le narcotrafic et l'armée. Visitée par Médée (au volant d'une Volkswagen Jetta) mère infanticide qui devient avorteuse, soutien, conteuse, l'autrice dresse avec un humour noir certain, le portrait de ces laissé.es pour compte, *esos pollitos de colores*.

Dahlia de la Cerda

*Mexico
Médée*

Traduit de l'espagnol (Mexique)
par Lise Belperron

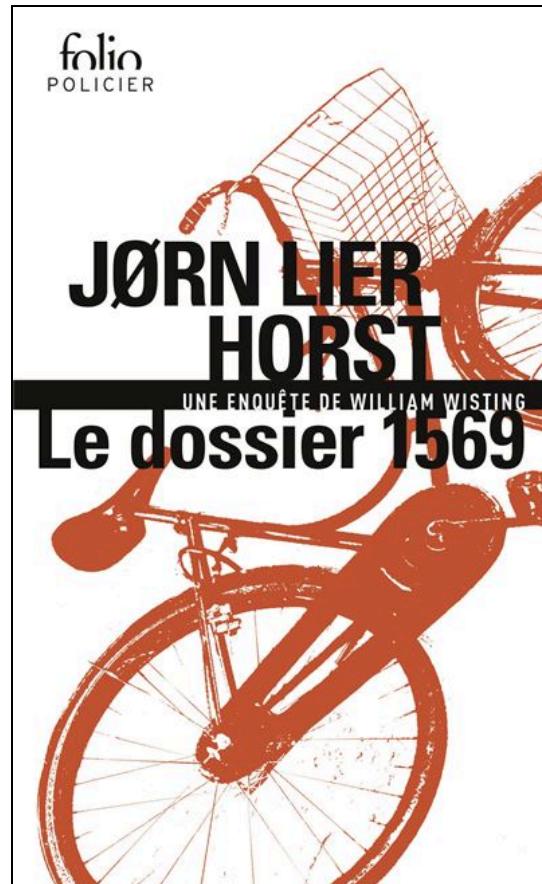
Éditions
du sous-
sol



folio
POLICIER

Avec le dossier 1569, Jørn Lier Horst continue les aventures de son héros récurrent, le commissaire William Wisting. Cette dixième aventure parue à la **Série Noire** oblige le policier à rouvrir un vieux dossier pour éclairer une affaire en cours quinze ans plus tard.

Horst se place clairement parmi les classiques du roman policier scandinave. Malgré une difficulté certaine à se renouveler dans ses romans à quatre mains avec **Thomas Enger**, Horst garde ici sa précision d'écriture, sa capacité à nous mener de page en page dans l'exploration de la société norvégienne.



Armelle Hérisson retour et fin !

Retour sur le premier roman noir d'**Armelle Hérisson** *La mort malgré lui*, car à "l'insu de mon plein gré", nous l'avions de la fin de la note amputé ! Un cadavre est donc découvert dans une cité populaire de Laval. Il pleut beaucoup en ce mois de novembre 1987, mais jamais assez pour gâcher le plaisir d'arpenter les rues de la préfecture de la Mayenne, en compagnie de l'équipe du géant Balu, à la recherche d'un assassin retors.

D'une plume sûre, informée et sans en omettre les "ruses", l'autrice*, nous montre dans ces pages comment "l'Histoire avec sa grande hache" frappe et frappe encore ! et saccage trop de vies. Bonne lecture.

* Laval a ses "fantômes" littéraires, de **Jarry à Bellanger**, certes, mais un lecteur sagace, maître caviste de surcroît, nous fit remarquer qu'il faudrait peut-être que Balu et son équipe se plongent dans *Les femmes de la Série Noire*, NRF, Gallimard 2025, de **Natacha Levet et Benoît Tadié**.

L'ouvrage est excellent, qui révèle les dessous d'un monde littéraire où les femmes jouèrent un si grand rôle.



NATACHA LEVET BENOÎT TADIÉ

Les femmes de la Série Noire

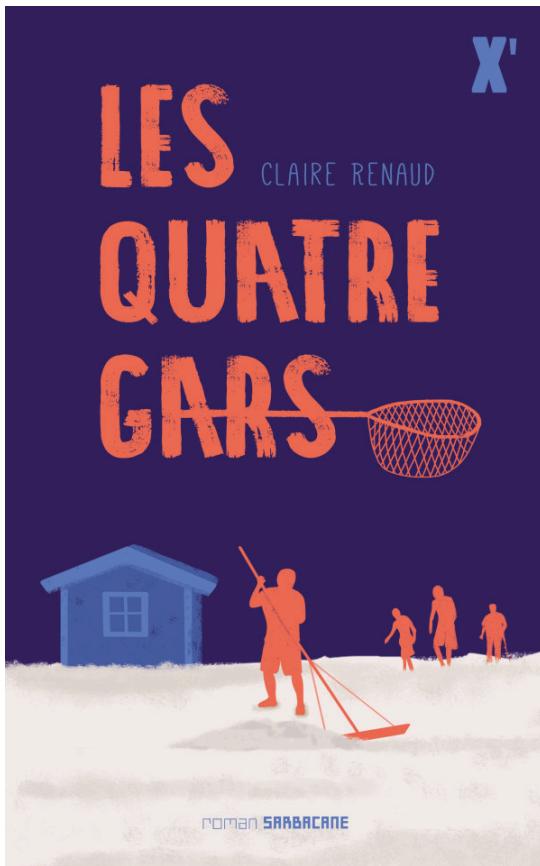
nrf
GALLIMARD

Deux titres jeunesse pour préparer la rencontre avec David Grémillet



Sang d'Aulne, Léa Versant, Gallimard jeunesse. Récit d'aventure fantastique à l'époque des Vikings. La guerre que se livrent deux ethnies opposées n'est pas le seul danger auquel fera face Ashild ; séparée de sa famille, elle devra avoir bien du courage pour retrouver cette dernière, du ventre d'un gigantesque poisson à la cour du peuple ennemi, magie, bataille, amitié, ennemis... l'aventure ne fait que commencer.





Roman de vie, le roman d'une famille, la famille Dégâts « vu qu'ils sont que des gars », sauniers de génération en génération à Noirmoutier. Roman de remise en question, de changements, de ratages, de rapprochements dans un ton juste et lumineux sous le regard naïf du narrateur de 9 ans. Les Quatre Gars de Claire Renaud chez Sarbacane, à partir de 13 ans.

WWW.AESLIBRAIRIE.FR

