

Culture en danger

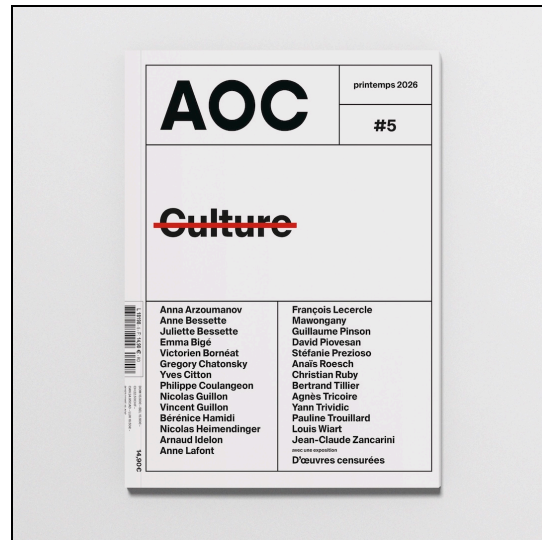
WWW.AESLIBRAIRIE.FR

Magazine #5 - **Culture** Printemps 2026

+ d'infos

Le cinquième numéro de AOC réunit une vingtaine de textes -->

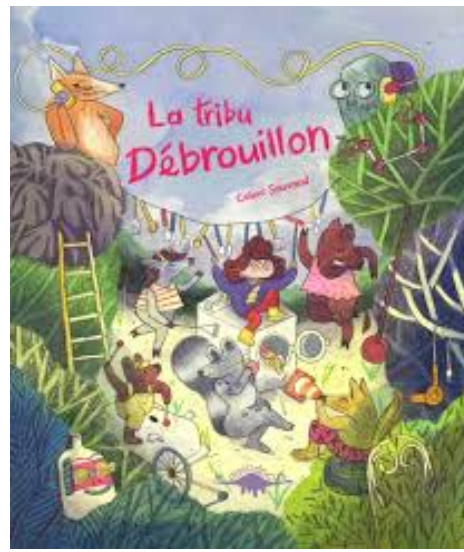
consacrés à une culture mise à rude épreuve, voir à un contrôle total . Des réductions budgétaires drastiques imposées par certaines régions aux formes plus diffuses d'autocensure, en passant par les effets de la transformation numérique sur l'économie culturelle ou encore les phénomènes de concentration, ce numéro explore un large éventail de pressions. Il examine aussi bien la disqualification de la critique que les atteintes directes aux œuvres et aux artistes, offrant ainsi une analyse plurielle des différentes formes de censure culturelle. L'article qui se trouve en page 92, "Faire face à la classe vectorialiste" fait alors échos à l'actualité du monde du livre et de l'édition: [Cliquez ici](#) et [ici pour plus d'infos](#).



Dans *La tribu Débrouillon*, **Coline Sauvand** explore avec humour et tendresse les liens familiaux et les petites révoltes du quotidien. Mercredi matin, par la lecture de l'album, les enfants ont découvert les personnages attachants de l'histoire et ont participé à un atelier pour mettre en forme cette tribu si sympathique.



+ d'info



TERRITOIRE DE TRAPPE

RIVAGES/NOIR



Léon, trappeur, rentre, après une âpre campagne, fêter Noël avec sa femme et sa fille, dans son hameau perdu aux confins de nulle part dans la "belle Province". Mais il apprend qu'en son absence, Almas, son épouse, a été emportée par la maladie et l'enfant Rose, qui avait été recueilli par le maire, vient d'être retrouvée noyée. Le rude trappeur comprend vite qu'il y a un loup et fait prestement la lumière sur cette double tragédie. Avec deux de ses acolytes, Léon va s'appliquer méthodiquement à

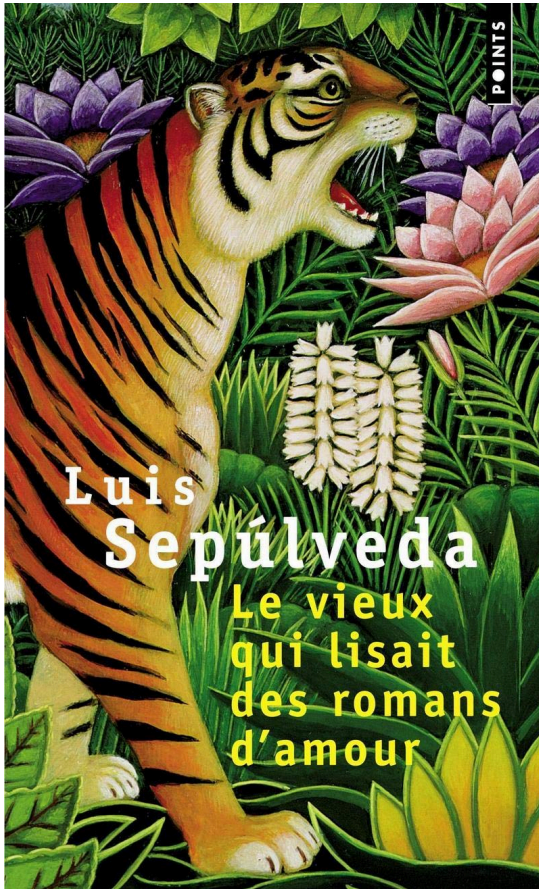
rendre justice les armes à la main. **Sébastien Gagnon et Michel Lemieux** nous offrent avec ce roman d'une drôlerie féroce une image à peine surexposée des bassesses barbares et des ignominies géniales dont est capable le plus cruel des animaux : l'homme. Ça sacre dur dans ces pages savoureuses, et, tabernacle ! les sermons du curé sont à la hauteur des mensonges du maire. Superbe.

SÉBASTIEN
GAGNON
&
MICHEL
LEMIEUX

TERRITOIRE DE TRAPPE

RIVAGES/NOIR





Antonio José Bolivar est un vieil homme qui connaît les profondeurs de la forêt amazonienne grâce au peuple des Shuars.

Lorsque les villageois d'El Idilio les accusent à tort du meurtre d'un chasseur blanc, le vieil homme quitte ses romans d'amour - seule échappatoire à la barbarie des hommes et aux souvenirs douloureux - pour traquer le vrai coupable ; la femelle d'un jaguar devenue tueuse d'hommes depuis qu'un chasseur a tué ses petits pour leurs peaux...

Ce roman court à la fois simple et puissant, nous transporte au coeur de la forêt amazonienne dans une bulle de fausse légèreté où naît l'opposition de deux conceptions du monde.

Indéniablement, il nous pousse à la réflexion à propos de l'intrusion humaine dans un écosystème équilibré.

Dans ce livre, Sepúlveda constate que le face-à-face avec la nature ne relève pas de l'émotion, mais d'une somme de savoirs patiemment hérités, d'hommes vivant au rythme de la forêt.

Le progrès, tel que l'entendent les conquérants de l'Amazonie, détruit non seulement la terre, mais fait aussi disparaître les hommes qui savaient encore l'écouter.

Contes des sages d'Amazonie

PIERRE-OLIVIER
BANNWARTH



Seuil

Il existe une réédition illustrée par Joanna Concejo.

Je vous conseille aussi ce recueil de contes qui célèbrent l'Amazonie et invitent à la préserver : Contes des sages d'Amazonie - Pierre-Olivier Bannwarth

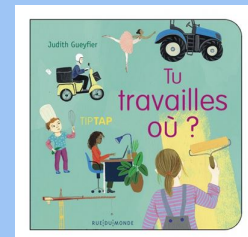
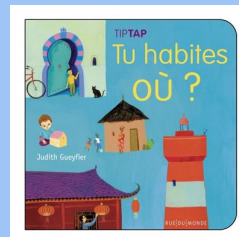
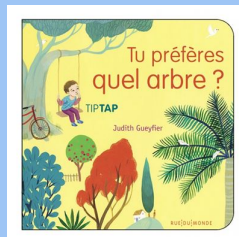
Des titres d'albums et documentaire qui invitent au jeu et à la découverte, des titres « questions » comme une porte d'entrée vers différents univers.



Le documentaire chez L'Atelier du Poisson Soluble, Tu préfères quoi ? d'Audrey Suau et Marine Giacomi donne au lecteur des informations étonnantes du monde animal par un habile jeu de devinettes. Tu préfères manger des pierres... ou ne jamais boire ? Tu préfères être en perpétuel mouvement... ou ne presque pas bouger de la journée ? etc. Pour chaque question deux ----

>

animaux sont mis en opposition. Un bel ouvrage ludique !



Pour les plus petits, découvrez la collection tout carton de Judith Gueyfier chez Rue du Monde aux magnifiques couleurs chatoyantes. Une question posée sur la couverture, mille possibilités de réponses dans chaque page. Livres d'éveil autour de notions qui ouvrent au monde et à toutes ses façons d'être. Le tout dernier nous invite à la fête, qui peut prendre bien des formes. Bien utile en ces temps troublés, cela vous donnera des idées !

22 & 23 MAI 2026

22 & 23 MAI 2026

festival **BARJAC**
M'EN CHANTE
FÊTE LE PRINTEMPS

Vendredi 22 MAI 2026

Thomas Piffot « La reine des patates»

Samedi 23 MAI 2026

Dédicace • Projection • Débat • Repas • Concert

MAGYD CHERFI

Infos & Billetterie : www.barjacmehante.org

Samedi 23 MAI 2026

Dédicace • Projection • Débat • Repas • Concert

MAGYD CHERFI

Signature de Magyd Cherfi

à Alès Librairie

23 mai de 11H à 15h

MORE
INFO



[Cliquez ici pour voir le programme](#)

WWW.ALESLIBRAIRIE.FR

