



WWW.ALESLIBRAIRIE.FR

Dans le mot printemps, il y a temps, celui que cette saison nous offre en nous faisant languir de sa douceur et de ses journées rallongées, de celles qui vont nous laisser, justement, du temps pour lire. La pendule sonne et annonce un début de mois où il vous faudra peut-être faire des choix, car sur nos tables de librairies se trouvent de nouvelles pépites qui nous viennent de la maison d'édition de



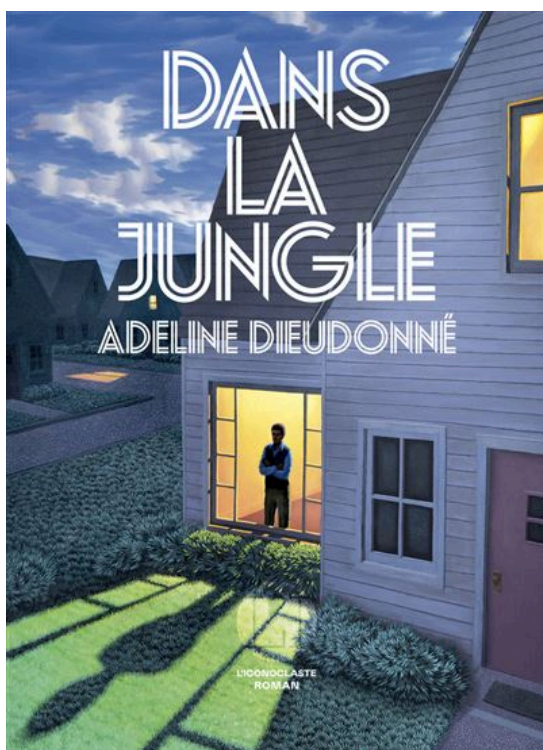
la rue Rollin dans le 5^e arrondissement de Paris. Tout d'abord une personnalité connue de notre librairie, ceux et celles qui arpentent le festival du livre de Barjac l'ont déjà croisé ou tout au moins entendu sa superbe voix clamant ses textes accompagnés en musique par son compagnon. Dalie Farah nous offre, une fois de plus, un roman intime qui questionne la relation à son autisme mais aussi comment cette différence parfois invisible nous interroge sur nos semblables.



Une autre autrice, un autre récit, Nadia Daam qui évoque dans son livre les hommes et femmes qui disparaissent volontairement sans laisser de trace à la façon des évaporés du Japon de Léna Mauger de la collection Komon, aux éditions Les Arènes. Dans son livre, Blanche, trente ans, un enfant, un amoureux sans intérêt, une capacité inouïe à échouer, croise le chemin d'une vieille connaissance qui lui confie un projet : elle doit alors mener l'enquête sur une professeure disparue du jour au lendemain. C'est une chance pour elle de redonner sens à sa vie.



Écoutez >>



Dans un autre style, Adeline Dieudonné nous raconte une histoire qui se passe dans son pays natal, Arnaud assassine sa femme et ses enfants avant de se donner la mort. L'autrice du roman à succès La vraie vie paru en 2018 nous entraîne au cœur de la bourgeoisie belge, où il est courant de tutoyer son banquier et où la violence se dissimule derrière les façades de briques blanches.

Écoutez >>

Comme Alès Librairie est la cousine d'Alès BD, les Éditions des Arènes sont la cousine des Éditions l'Iconoclaste, toutes deux à la même adresse pour rester dans l'échange et la mise en commun des compétences, en voilà une bonne idée... Bref tout cela pour rebondir sur la nouveauté bande dessinée paru le 2 avril aux éditions des Arènes, L'Homme-chevreuil, sept ans de vie sauvage, né du roman de Guy Delorme paru aux mêmes éditions en 2021. L'histoire de Geoffroy qui décide de partir vivre parmi les chevreuils. Pendant sept ans, il observe, imite, apprend à se nourrir, à

dormir, à se déplacer, à se protéger comme eux. Il découvre leurs règles, leurs jeux, leurs peurs, leurs joies. Peu à peu, il devient l'un des leurs.

Éditions L'Iconoclaste

Éditions les Arènes



+ d'infos

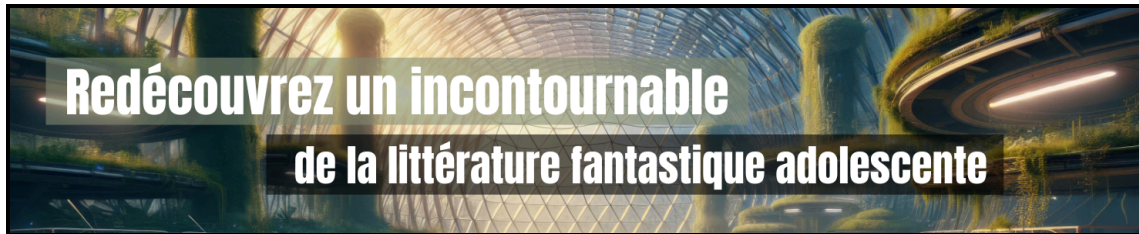


Dès 1524, dans le Saint Empire Germanique une insurrection, celle des paysans « volcanise » déjà la région du sud de la forêt Noire. Des bandes de paysans se répandent. L'Alsace se mobilise, théorise, rédige la Grande Charte de Memmigen bien avant le 26 août 1789.

Armés de l'Évangile et animés par la volonté de parvenir à une autre société, plus juste les insurgés paysans livrèrent batailles et combats contre les forces du duc Antoine de Lorraine...

En une vingtaine d'illustrations, l'exposition, aux couleurs de l'utopie, relate leur espérance, leur combat, leur défaite.

Nous discuterons de la guerre des paysans avec l'artiste le jeudi 16 avril à partir de 18h à Alès Librairie.



Trilogie mettant en scène trois sœurs à l'aube du XX^e siècle dans une Nouvelle-Angleterre où la magie côtoie le quotidien des hommes, trois sorcières sujettes d'une prophétie qu'il leur faudra découvrir dans un monde plein de dangers et de faux-semblants. Histoire plutôt classique diriez-vous, c'est sans compter sur la construction de l'intrigue, de l'univers et du profil des personnages qui ne cessent d'évoluer et s'approfondir au fil des pages, l'autrice se détournant subtilement des schémas classiques pour faire emprunter au lecteur des chemins de traverse.



Lecture et atelier pour les enfants

Par l'autrice Coline Sauvand

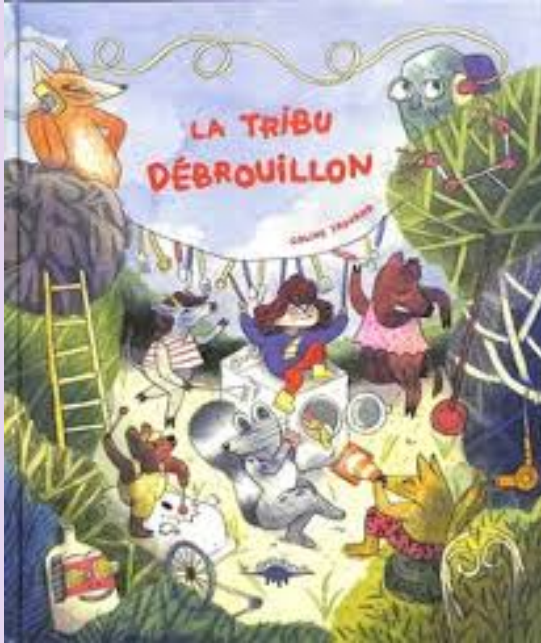
MERCREDI 15 AVRIL • 10h30 - 11h30

Plus d'informations

Cliquez ici



Pour les enfants de plus de 5 ans • 5€ de participation



"Une aventure écolo et colorée sur fond de recyclage brouillon et débrouillard."

Ce soir c'est le Mégabal Costumé ! C'est un peu Noël mais avec plus d'oiseaux qui chantent.

Babou file à la vitesse-de-la-rivière fabriquer son costume. Elle dégote un véritable tissu papillon, parfait pour une soirée costumée, mais il ne sent pas le printemps et il faut le laver. À peine démarrée, la machine à laver part en rodéo et

tombe en panne – avec le précieux tissu papillon dans ses entrailles.

Heureusement Babou et sa tribu Débrouillon sont débrouillards. Ensemble ils bricoleront, discuteront, inventeront pour tenter de sauver l'indispensable machine à laver, et par la même occasion le Mégabal Costumé.

Entre bande-dessinée et album, Coline Sauvand nous bricole une aventure écolo et colorée sur fond de recyclage inventif. On y découvre une tribu bigarrée ainsi que les joies et les épreuves du vivre-ensemble.

Réservation

RENCONTRE ET SIGNATURE VINCENT TASSY • MARA ÉDITIONS LE DIABLE VAUVERT



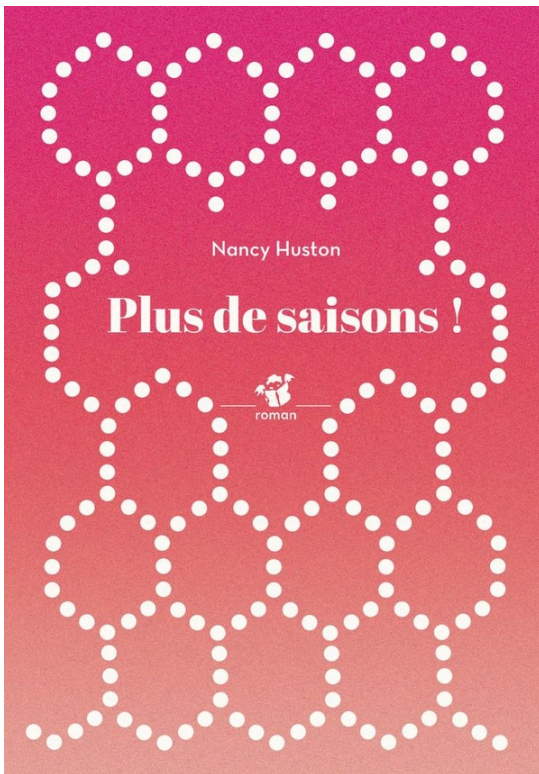
RENCONTRE AVEC VINCENT TASSY

Mercredi 8 avril à 18h



+ d'infos

Plus de saisons !



+ d'infos

C'est le printemps, les petites fleurs, les piou-piou, tralali lala... Mais il fait froiiiiid et il y a trop de vent, bref « y'a plus de saisons ». Le printemps est pourtant la saison préférée de Violine, princesse gloutonne, heureuse quand elle gambade pieds nus dans les champs et les ruisseaux, ou est-ce celle d'Aurélié ?, dont le quotidien pourtant est loin, si loin de la nature (trop loin ?). Heureusement quand le corps ne peut, la tête, elle, s'évade. Mélange de pop culture et de contes classiques, régal de loufoquerie... L'imaginaire d'Aurélié n'a aucune limite et c'est tant mieux !

Découvrez la super collection Petite poche, grands textes (mais courts) à petits prix à mettre entre toutes les lecteurs, et ce à partir de 8 ans.

WWW.ALESLIBRAIRIE.FR

